

PRZEGŁAD

NAUKOWY

Spis rzeczy: Jan Nepomucen Kamiński, (część trzecia). p. Edwarda Dembowski-
go. — Niektóre myśli z powodu otwarcia kursu Filozofii w Wilnie z roku 1822 na
1823, p. Józefa Gołuchowskiego. — Rys rozwinięcia się pojęć filozoficznych w Niem-
czech. *Ciąg dalszy.* Filozofia bezwzględного stanowiska, p. E. Dembowski-
ego. — Kronika piśmiennicza polska: Kirgiz, powieść przez G. Z. — Barwinki, poczyjcie Mau-
rycego W. — Pienia Tomasza Padury, i t. d. i t. d.

NIEKTÓRE MYŚLI

z powodu otwarcia kursu filozofii w Wilnie

W ROKU 1822/3.

p. Józefa Gołuchowskiego.

Biblioteka Warszawska z miesiąca Maja r. b. umieszczając
rozprawkę J. Gołuchowskiego, uczyniła zaraz na wstępie przy-
pisek, gdzie się wyraża: »że o myśli zawarte w tejże rozpraw-
ce sprzeczać się już nie godzi, bo one są chlebem powsze-
dnym w nauce« — prawda, przyznając że na nieszczęście ten
chleb powszedni przyjęty przez wszystkich prawie spekulan-
tów, umysłowych i uznany smaczny, żywi dotychczas filisty-
nów niemieckich, tuczy ich — bo też filistyni wyglądają kra-
gło, otyło. — Jak też oni są zadowoleni! — My wstępujemy
w ich ślady, — kształcimy się na często wstecznych wzorach.

zbiieramy resztki tego co oni niedojedli, — i chcemy temi resztkami pożywić swoich współbraci. — Daremnie! dziś cuda nie dzieją się na świecie, dziś słowo nie wskrzesi umarłego — potrzeba czynu silnego, gorącego czynu — a zaród tego czynu polega jeno w filozofii swojej własnej, rodzimej, domowej. Kto tedy słowianinem, dalej naprzód, śmiało! — oprzyj się na potęgze ojców swoich, odżyj ich życiem, ich duszą, ich myślą, — a wówczas dzielność twa moralna rozwinie się szybko, lotem błyskawicy myślą twą obejmiesz dziedzinę nauk, oprzesz się na gruncie twardym, stałym — na prawdzie, na potęgze myśli! — I nie z dołu, ani z boku, ale z góry i z wysoka zajrzysz w oczy zdumiałym i zdziwionym filistynom. — Precz z tym co filistyńskie, nie polskie, nie samodzielne.

Jeśli jesteśmy miłośnikami prawdy — jeśli istotnie pragniemy zbawienia szczęścia naszych współbliźnich, powinniśmy przyjąć tę zasadę i zrobić ją sobie artykułem wiary: iż każda nauka o tyle tylko jest ważną, o ile wchodzi w życie ogółu — o ile przyczynia się do rozwinięcia siły moralnej całej masy społecznej; — położywszy tę zasadę, przeprowadzamy ją przez wszystko co ród ludzki wymyślił kiedykolwiek — bądź, a stanie się ona już tém samém wielką, ogromną — bo będzie spójnią, bo będzie ogniwem, bo nam uporządkuje i oznaczy właściwe miejsce każdej nauce, i każdej umiejętności. — Z tej zasady wychodząc, i z tego to punktu zapatrując się na filozofiją; pomimo woli żal ciśnie się do serca, iż dziedzina, która mogłaby zająć najważniejsze pomiędzy wszystkiemi stanowisko, jakie jej bezwątpienia się przynależy, któraby tak dzielnie mogła się przyłożyć do rozwinięcia się rodzaju ludzkiego, — której owocem mogłoby być szczęście nie indywidualne, nie osobiste, ale całego rodu ludzkiego, po dziś dzień nie żyje jeszcze w sercach ogółu, w sercach ludów, — a przez to od swego szczytu tak jeszcze daleka! — Lecz nie odbiegając od rzeczy, wracam się do P. Gołuchowskiego, bo dosyć mi będzie pomówić z nim jednym, gdyż on w Wilnie wtórował

na tę samą nutę jaka się rozlegała od Odry do Renu, sukienkę swego systemu krajał temi samemi nożycami, co i jego mistrze nad Spreą i Elbą, tylko nieudolnie jak sam to przyznaje (1). — Na stronnicy 229, Gołuchowski nie mogąc dać definicyi filozofii, kładzie za przyczynę iż takowa jest zmienną, bo filozofia nie tworzy sama sobie przedmiotu, lecz śledzi tylko prawa świata zmysłowego i nadzmysłowego, których mu nie dała, ale które weni są włożone; obiecuje dać takową dopiero po skończeniu całego kursu Filozofii, i twierdzi, że nie można dowieść czy nanka nie posunie się dalej, lub innej nie przybierze postaci. — Sądzę, iż wypadaloby najprzód rozróżnić, że co innego jest sama czysta nauka filozofii czyli raczej filozofija, a co innego systemat téjże nauki czyli forma w jakiej się ona objawia, i która jest wpływem indywidualnego, osobistego, zapatrywania się na nią i jej pojmowania. — Filozofija sama w sobie jest bezwzględna, ciągle rozwijającą się, jawiącą się w czasie ideą — systemata zaś są względne, rozmaite i zmienne jako stopnie rozwinięcia tych idei. — Ztąd wypływa, że trafne określenie Filozofii samiej w sobie dziś uczynione, musiałoby na wieki niewzruszonem pozostać — określenie zaś filozofii w systemacie, dopóty tylko byłoby dobrém, dopóki systemat odpowiadałby równoczesnemu postępowi wiadomości ludzkich, dopóki ród ludzki nie-rozwinałby się dalej w drodze postępu. I takowe określenie mógł dać P. Gołuchowski, — i powinien je był dać zaraz na wstępie nieodkładając tego na dal, na później. — Boć jeżeli utworzył sobie systemat, treść tego systematu, czyli raczej określenie objętej przezeń filozofii, powinno było być dlań jasne, wyraźne, widoczne, a to tak dalece, że nie tylko dla niego ale nawet i dla słuchających; — inaczej gdzież będą prawa porządkujące szczegóły, gdzież myśl wiążąca wszystko

(1) Bibli. str. 227. Maj 1842 r.

w jedną i nierozrzuconą całość, — a tём samém gdzież stoj-
 ność całego układu? — porządek, logiczność, konieczne i nie-
 odbite warunki do uniknięcia chaosu, do utworzenia czegoś,
 co by jakakolwiek, choć w małej części rzetelną, korzyść przy-
 nieść mogło? — Wprawdzie człowieczeństwo stanąć nie może
 dopóty, dopóki niewyczerpnie w zupełności wszystkich źródeł
 życia, dopóki nie stanie na szczycie możnej doskonałości. —
 W tój drodze postępowej, systemata kolejno po sobie upadać
 muszą, określenia poprzednie ustępować późniejszym; jednym
 słowem: musi się objawiać ciągły ruch, ciągła przemiana,
 ciągłe doskonalenie się. — Ztąd jasno się pokazuje, że i sy-
 stemat P. Gołuchowskiego i Jego określenia, prędzej czy póź-
 niej koniecznie swój znalazły; lecz tём w żaden sposób za-
 słaniać się nie mógł, i to go wcale niewalniało od dania cho-
 ciażby jakiej takiej definicji filozofii swojej, indywidualnej,
 wykładanej w Wilnie. — Jak z drugiej strony mógł przewi-
 dzić i powinien był z pewnością powiedzieć, iż nauka po-
 sunie się dalej, że inną postać przybierze, — myśl abstrak-
 cyjna, przyroda, duch, — oto trójca którą zajmuje się filozofija,
 oto przedmiot dla głów myślących, oś obrotu wszystkich ro-
 zumów. — Człowiek to, istota łącząca duch i materję, a sam
 duch i natura, wielkie, potężne, nieskończone! Człowiekowi
 jako w pośrodku stojącemu, jako mającemu złąną w jedność
 istotę obu tych biegunów, należy posuwać się w jedną z tych
 stron; powinien on wyjść że tak powiem, z samego siebie, by
 wgłębić się w siebie, nie rozdzielać się na dwie swoje poło-
 wy, by Boską pójść w Boga, materijalną w naturę; — lecz,
 materję lub ducha, — duchem i zmysłem badać, a za każ-
 dym krokiem od punktu takowego wyjścia zbierać fakta i
 spostrzeżenia, gromadzić ich masę wielką, potężną, nieskoń-
 czoną, łączyć w jedność, i ogrom tego ciężaru składać na bar-
 ki ludzkości; ztąd coraz jaśniej wywijać się będzie prawda,
 ztąd coraz bardziej ciemność ustępować będzie światłu —
 którego moc wzrastać będzie w stosunku prostym przebieżo-

nej przez człowieka drogi, — lecz gdzież jej granica? a tém samém gdzież granica rozwijać się mającego szczęścia na ziemi? oto w milionach lat, oto w milionach mil, oto w nieskończoności! — powtarzam więc jeszcze raz, że niepodobieństwem jest, aby filozofija zajmując się badaniem tego co jest nieskończoném, co nie ma żadnej granicy, mogła kiedy wyrzec: «ukończyłam wszystko, nic mi nie pozostaje» — słowa te zabrzmiały nam w uszach chyba na sądzie ostatecznym.

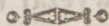
Ktoś tam dawno już powiedział, że jednostronność jest głupstwem, z którego nigdy nie logicznie rozumnego wypłynąć nie może — i zaiste miał wielką słusność! — Lecz nie zwrócił na to swęj uwagi, że wszelkie działanie mieści w sobie przyczynę, zaród oddziaływania tém silniejszego, im samo więcej jest silne, — prosty ztąd wniosek, że jednostronność filozofii zajmującej się samém li myśleniem, wywołuje na jaw drugą stronę filozofii — czyn — i że to jest najważniejsze dobro, jakie z dzisiejszej filozofii daje się wyciągnąć. Dotychczas ludzie poświęcają się zbytnie krainie abstrakcyi, nie pomnąc na to, że nogami po ziemi chodzą, — abstrakcyi umysłowej; jednostronność ogarnęła Niemcy, owionęła ich szaleńcem zaniedbania żywotu społecznego, szal ten dostał się w udziale i niektórym z naszych szanownych ziomków, dostał go także pewną dozis i P. Gołuchowski. — Słowianom szal ten nie przystoi, i wcale im do twarzy nie przypada. W otwarciu kursu, w całej swojej przemowie, w skróconym niejako obrazie, zarysie, wykladać się mianęj przezeń filozofii, P. Gołuchowski Boga tylko ma na celu, a zapomina zupełnie o naturze, co gorsza zapomina zupełnie o swych braciach, — ludziach; a przecież Bóg w dziesięcioro przykazania wyrażnie powiedział: «miłuj mię nadewszystko, a bliźniego twego jak siebie samego», i w inném znowu miejscu: «Kto miłuje Boga a bliźniego swego nienawidzi, kłamecą jest» — nie godzi się więc zapominać, a raczej w każdej chwili należałoby o tém pamiętać, że z każdej nauki i ludzkie bracia

powinni coś skorzystać, i dla nich powinnyby się tam znajdować jakaś część. Minęły czasy rycerskie, minęły czasy wieków średnich, na zegarze Don Kiszotów dawno już dwunasta wybiła; dzisiejsze pokolenie powiada: że kłamstwo, zmyślenie, urojenie, nigdzie miejsca nie znajduje — ono potrzebuje prawdy, rzeczywistości. — Nasz wiek kształcąc myśl swoją, wszędzie szuka szczęścia społeczności i ciągle woła do nauk i umiejętności o danie mu braterskiego wsparcia, głos jego tutaj często jest głosem wołającego na pnszczy. — Filozofija skupiwszy w sobie cały obszar wiadomości ludzkiej, stawszy się przewodniczką całej dziedziny nauk, ukazuje mu często martwe tylko lice, z wstrętem i pogardą odwraca od niego twarz swoją; — walka o śmierć lub życie toczy się dziś między dwiema potęgami, między Niebem i Ziemią. — Ziemia idzie zwolna lecz krokiem pewnym, niezachwianym, całą swoją masą roztrąca pioruny jakie nań co chwila się walą, a wśród odgłosu gromów i światła błyskawie, geniusz zbawienia powtarza tylko te dwa słowa: «dalej naprzód!»

Nie wypada więc już dzisiaj ludzi dłużej świat myślami pozoru, niby to logicznie w teorii z sobą powiązanemi, a w istocie prawdziwie bezlogicznemi.

Zrozumieć cel społeczności, pojąć jej kierunek, poznać sprężyny postępowego jej rozwijania się, przyspieszać właściwemi w układ jej normalny wchodzącemi środkami to rozwijanie się, czyli inaczej zasilać jej życie; w tym duchu myśleć i myślenie takowe natychmiast w działalność przeprowadzać; — oto wysokie powołanie filozofa, oto treść i prawdziwa strona Filozofii. — Dziś ludzkość wygląda i oczekuje nowego słowa, czyli raczej wygląda człowieka — filozofa, któryby pojął dzisiejszą myśl krążącą w jej żyłach, wyrobioną przez fakta, uświęconą przez myślową walkę, któryby był odbiciem się, uosobieniem, wyobrazicielem téj myśli. K.

DOPISEK REDAKCYI.



Niedostateczności, które Autor niniejszych uwag zarzuca P. Gołuchowskiemu i Filozofii, są w ogólności te: — że filozofija a w szczególności P. Gołuchowski, zaniedbuje stronę społeczną wiedzy; z tego powodu winniśmy zwrócić uwagę czytelników: iż mimo woli P. Gołuchowskiego, jego rozprawkę wytlóczono, — że przeto on jęj ani za doskonałą, ani za odpowiednią dzisiejszemu postępowi Wiedzy nie uważał; po-
wtóre, przypominamy że *dzisiejsza* filozofija zgodnie z życzeniem Autora rozprawki tu zamieszczonej, rozwija potężnie stronę społeczną — unikając jednak przepaści, otwierając się przed wielu z jęj słabszych stronników — przepaści wpadnięcia w *zmysłowość i materjalizm*.



JAN NIEP. KAMIŃSKI

(CZĘŚĆ TRZECIA)



Nasza Mowa.....

Mowa sercem wykochana,

Jak anielskich rąk narzędzie

Taka strojna i ograna.

Z.

Tak! słusznie Piewca mówi! cudną jest mowa nasza, — wykochana sercem! Mowa ta jednak — w rozumieniu ogółu, początek miała w błahym przypadku, lub dobrowolnej nie-
czem niespowodowanej ugodzie ludzkiej! — Jak jednostronne,

jak błędne to zdanie! — Mowa jaka bądź — a cóż dopiero nasza — miałaby tworem być przypadku? podobalo mi się drzewo zwać *drzewem*, zwyczaj upowszechnił to nazwanie! jak błahe rozumowanie! W każdym słowie jest myśl, myśl olbrzymia; — brzmienie dalekie od prostej przypadkowości, zawiera w sobie całe dzieje tego, co ma oznaczać — pokrewność, zależność, rozwijanie, i sprzeczność przedmiotu, który wyraża; słowem — jest zupełnie *filozoficznym*.

To okazać zamierzył sobie Kamiński i w nieśmiertelnych rzutach myśli zamieszczonych w Haliczanie, dokazał najzupełniej. — Przebieżemy myśli jego, wskażemy ich zalety gdzie-niegdzie blakającą się przesadę np. wybijanie w myślicyzm.

Kamiński dał wywód filozoficzności mowy naszej w artykułach: «*Czy nasz język jest filozoficzny?*» Haliczanie T. I. od str. 70 — do — 108 — i «*Wywód filozoficzności naszego języka*», Haliczanie T. II. od str. 108 do 164. — Oba te artykuły są arcydziełami, — i jakkolwiek mieszczą w szczegółach usterki, w ogóle są prawdziwe.

W pierwszym rozważa, jak się tworzą wyobrażenia ludzkie, jak do świadomości siebie dochodzą — i jak w sposobie objawienia się w głosie, następstwo dźwięków pierwotnych idzie za następstwem świadomości człowieka.

W drugim, Kamiński zwraca uwagę na doskonałą filozoficzność mowy naszej, przeplatając wskazówki te ogólnymi rzutami myśli filozoficznych, które jakkolwiek mniej pewne niż podane w pierwszym artykule, zawsze na głęboką rozważę zasługują. — Wykład myśli Kamińskiego jest aforystyczny, zład jego tak wielka treściwość, że chcąc je zebrać w jedność jasną, całeby chyba dzieło napisać potrzeba — krócej zaś jak są oddane, niepodobna ich powtórzyć; dla tego przed wskazaniem ogólnego stanowiska Kamińskiego w dziedzinie teory Mowy, musimy się ograniczyć zamiast podania osnowy całości jego pomysłów, podaniem w zarysie kilku nrywków. —

Treść ich jest mniej więcej następująca: (Wybieramy urywki początkowe art: pierwszego).

— Gdybyśmy przypuścili że jesteśmy w stanie dziedzicznej nieświadomości i gdybyśmy pytali «*co jest to co jest?*» — odpowiedzielibyśmy w swęj nieświadomości, «*to jest to, co jest*», *sobie* taką odpowiedź czynilibyśmy, wnioskuje według swego pojęcia czyli wnioskuje *po sobie*. — *Powiedzenie*, byłoby także jak *wiedzenie* identyczne, nie nie wyrażające, — jednak filozoficzne.

Sama etymologija w tém pytaniu wskazuje nam, iż z *wiedzenia*, wynika to *co jest po wiedzeniu*, t. j. *po-wiedzenie*, mowa, — sama więc etymologija wskazuje to, o czém rozumowanie przekonywa, — że mowa jako odbicie myśli jest filozoficzna.

Uczynione powyżej zapytanie jest *umne*, dowodzi *umu*, czyli myślenia naszego, jest *roz-umne*, — bo rozróżnia w *umie*, identyczność pytania i odpowiedzi, jest *roz-sądne*, bo rozsądza — na członki, na części różne, jedno pytanie; jest ciekawe, — bo zrodzone jest wycieceniem, wycieczką naszą z siebie w świat zewnętrzny, skutkiem czego *wyrzeczyliśmy*, *wyrzekliśmy* o rzeczach zewnętrznych według naszej wiedzy — *po-wiedzenie*, *odpowiedzenie*. — *Um* jest wszędzie — w tém co nie jest organiczne; to co jest, *umie* się *nieorganizować* według organizacyi.

Czyn, idzie z przy-czyn, przyczyna z przyczucia, przyczucie z czucia, czyn wyraża bytność czucia, w tém co działa. — Wszystko ma swój *um*, podług tego — czyni się — i czuje się. Wszystko, *sobie po sobie*, według swego *u-sposobienia* — idzie ku *s-konowi* swemu, t. j. do-s-konali się, więc władnie sobą t. j. może się układać w-ład.

Człowiek uznaje swoje ja za będące, dla tego mówi *jest*, t. j. *ja-stoi* i staje się czyli *ja istnieje*.

W ten sposób z tworzenia się świadomości człowieka, z rzu-tów myśli na istotę świata, poznaje i daje poznać *Kamiński*

prawdziwe znaczenie słów i rzeczywistą ich filozoficzność — dopatrując w brzmieniu każdego, jego właściwej myśli, jego znaczenia i związku z innemi wyrazami — tak np. przytłoczone *czyn i czucie*. — Aforystyczność wykładu sprawia, iż Kamiński zmuszony jest zbijać i skracać myśli swoje, zład częsta ich zawiałość. — Kamiński mając w rozumowaniu siłę i przenikliwość wielką, olbrzymiością swojego pomysłu, okazania zupełnej zmysłowości, w mowie tak sam jest uniesiony, iż w allegoryjność i wybujsanie mistycyzmu często wpada, — zład jeszcze większa niezrozumiałość jego pism. — To dążenie sprawia także usterki, lubo nieliczne jakie w jego pomysłach napotykamy, gdy np. koniecznie w wykładzie swym chce być obrazowym, tam gdzie największej potrzeba abstrakcyi, gdy się do bóstw słowiańskich odwołuje, albo stosunki liczebne, zera i jedności, dla objaśnienia dźwięków przywodzi, — tu wyraźnie cel chybiony, stosunki bowiem liczebne, są tak same przez się ciemne, że nie mogą objaśnić pojęć o stosunkach dźwiękowych, owszem mącą je. — Podobnież mistyczne użycie allegoryjności np. Węza jako znaku czyli symbolu nieskończoności, émi wykład. — Nawet wyjaśnienie mytów np. jakie znaczenie filozoficzne jest urodzenia Minierwy, z głowy Jowisza, z pomocą Wulkana, jakkolwiek zajmujące, samemu wykładowi nie jest korzystne. — Cóżkolwiekbądź o tych usterkach napomknęliśmy, aby okazać, iż nawet męża, którego całą duszą wielbimy, staramy się pojąć właściwie, i z błędów jego, pochwał właściwie krzywdzących go nie snuć.

Rzućmy teraz na ogólne stanowisko Kamińskiego w mowoznawstwie, przelotne spojrzenie. Kamiński wyrzekł jest: myśl w mowie, jest w dźwięku myśl, — stworzył więc właściwie mówiąc, Filozofiję mowy naszej. Prawda którą objawił jest jedna, podwójne jednak ma oblicze: w mowie jest filozofija; więc wyrozumowania nasze znajdują swoje potwierdzenie w istocie mowy, i z badań mowy można zbudować

prawdziwą Filozofiję! To są prawdy, które dla ludzkości zdobył Kamiński. — Gdyby był rzekł tylko: stosujemy filozofiję do mowy, dopatrujemy w języku myślowości, jużby na rodaków pamięć na wieczną wdzięczność serc naszych zasłużył. Kamiński uczynił więcej — myśl jego twórcza z przyrody, zdolna do głębszych rozważ, rzuciła spojrzenie na mowę: jako Twórca dramatyczny i Artysta, Kamiński obeznał się z naszą mową wybornie, uczuł jęj wdzięk, jał się jęj bliżej przypatrywać, — a badania mowoznawcze o tyle miały dlań uroku, o ile nie będąc martwą gramatyką, wyższego stanowiska sięgały, i mniej zwykłym sposobem na język się zapatrywały. Wykształcenie filozoficzne, znajomość najnowszych układów i odkryć w dziedzinie myśli, rozpłomieniły tę iskrę, która już w zarodzie duszy mędrca-poety tlała.

W takim to usposobieniu, rzuca Kamiński pełną przenikliwości myśl na mowę, na polską mowę, dopatruje w niej dziwnego organizmu, dziwnej myślowości, jego więc przekonanie, a priori-przedczynowe sprawdza czyn. — Mowa jest zupełnie myślową. Lecz przekonanie własne, nie rodzi jeszcze przeświadczenia w drugich i w duszy Kamińskiego, nie jest jeszcze jasnym pojęciem *jak* myślowość w mowie istnieje?, choć wie że istnieje — dla tego pyta sam siebie i nas razem, czy język nasz jest *filozoficzny*? ale to pytanie jest ironiczne. Kamiński jest i *a priori* (z rozumowań) i *a posteriori* (z przeświadczenia) przekonany, że nasz język jest *filozoficzny*, lecz nie wie czy język nasz jest *filozoficznym*; wie że w zarodzie mowy jest filozoficzność, lecz nie wie czy w obecnym stanie rozwinięcia języka istnieje ta filozoficzność, czy jest widoczną? czy dopiero gdy język bardziej się rozwinie, ta filozoficzność na jaw wyjdzie?

Na pytanie swoje: czy nasz język jest filozoficzny? — odpowiada Kamiński właściwie *jak* jest filozoficzny. — W samym początku rzutów swych myśli, powiada Kamiński, że wszystko co jest, ma swój um; — a więc uznaje filozoficzność

języka, — bo i język jako będący, ma swój um, a co ma um, jest filozoficzne. Kamiński, w odpowiedzi na pytanie swoje, bada jak się świadomość tworzy? a złąd wywodzi zawsze w sposobie aforystycznym, jak z dźwięków pierwotnych świadomości, dźwięki dalszych świadomości powstają. — Mówi dla czego *np. czucie*, ma dźwięk tak podobny do *czynu*; dla czego *powiedzieć*, pochodzi od *wiedzieć*, a *roz sądek* od *rozsadzać*, *sadzić* i t. d. Tak więc uważa podobność dźwięków za oznakę pokrewności pojęć i znaczeń słów; tworzenia się dźwięków są zupełnie odpowiednie tworzeniu się ludzkich wyobrażeń, czyli dochodzeniu człowieka do świadomości. W ten sposób *jakość* filozoficzności mowy, a w szczególności mowy naszej, oznacza.

W ten sposób odpowiedziałwszy na swoje zapytanie, przystępuje Kamiński do wywodu filozoficzności naszego języka, lecz ten wywód nie mógł pozostać jak tylko *wskazówką*, bo wszakoż widzieliśmy że już w pierwszym pytaniu i w pierwszej odpowiedzi na nie, objął ten wywód; jeśli w pierwszej części okazał że jest i jak jest filozoficzność w mowie naszej, w drugiej części wskazał, że w obecnym swym stanie, mowa nasza jest już filozoficzną — a wskazanie to uskutecznił prostym wskazaniem na całość i części naszej mowy.

Takie jest stanowisko Kamińskiego takie jego zasługi! — niesłusznież podać zacnemu mężowi wieniec chwały i nieśmiertelności, i temu który okres w mowoznawstwie polskim i w mowoznawstwie ogólnem sprawił, część oddać?

Lecz jakże postępować dalej w badaniu filozoficzności mowy należy? Jak zdobyć umysłowi nowsze, dalsze dziedziny, na bujnej niwie własnej językowości?

Po Kamińskim badano mowę naszą, lecz zdaje nam się że godnych następców, w naszej mowie piszących, znalazł mędrzec-poeta tylko w Alexandre Tyszyńskim; Prof. Feliks Jezierski, Szreniawa — Sartyni położyli także w tym względzie znakomite zasługi, lecz 2 ostatni pisali niestety nie po polsku. Ogól-

ny wzgląd na postępowanie w rozwijaniu filozoficzności mowy naszej — lub jakiegokolwiek, da się oznaczyć, jako wypowiedzenie *jakości* filozoficzności języka — że każdy, a w szczególności nasz język, jest filozoficznym, już wątpliwości w dzisiejszym stanie filologii europejskiej niepodlega. — Kamiński oznacza język jako filozoficzny, fenomenologicznie, t. j. odpowiednio do świadomości człowieka; lecz czyż to oznaczenie jest już bezwzględne? bynajmniej, oddając cześć Kamińskiemu, nie mogę mu przyznawać zasług, których nie położył; cóż mu po zasługach niesłusznych, gdy prawdziwie czynią go nieśmiertelnym? Nareszcie i sam Kamiński, mąż tyle głębokiej, przenikliwej a potężnej myśli, nie może i nie powinien, wyrzeczeń swoich uważać za ostateczne, — wtenczas Go prawdziwie uczcimy, gdy przezeń wskazaną prawdę, pojmimy i rozwinimy.

Stanowisko Kamińskiego, odpowiada fenomenologii, — nie jest bynajmniej bezwzględne, a uzyskanie więc tej bezwzględności jest zadaniem dzisiejszych i przyszłych mowoznawczych badań. — Na czém to stanowisko zależy? Oto na wykazaniu filozoficzności mowy, uważanej li jako plód myślowy. W tym razie następujące zachodzą i jedynie zachodzić mogą stosunki raczej, a przypadki:

I. Uznać jakie są pierwotne dźwięki, z których wszystkie inne się składają i jako z tych pierwotnych dźwięków, według zasad rozwojowości, powstają inne dźwięki i przybierają znaczenie pochodne, zależne i spokrewnione z owymi dźwiękami pierwotnymi — których to dźwięków pierwotnych znaczenie i dźwięk, muszą być do siebie w stosunkach oznaczonych przyrodą myśli t. j. muszą się mieć jak stanowiska rozwijania myśli, zasada, zaprzeczenie i strojność.

II. Uznać w jakim stosunku odmiany dźwięków są do odmian znaczenia, i dopatrzeć w tym stosunku myślowości, np. dojść w jakiej zależności są od siebie znaczenia słów pokre-

wno - dźwięcznych, a pozornie daleko-znacznych *np.* *czuć i czyn, młodość i młot* i t. d. i t. d.

III. Dojść i uznać w jakim stosunku są do siebie znaczenia i dźwięki wyrazów i ich odmian gramatycznych i dopatrzeć w tym stosunku filozoficzności *np.* wykazać, — dla czego *a* w odmianie *człowiek*, i *człowieka*, nadaje znaczenie takie a nie inne, tejże odmianie — i jaka w tém jest myślowość?: z rozwiązaniem tych zadań, filozoficzność mowy będzie udoskonaloną; ku ich rozwiązaniu pierwszy krok uczynił Kamiński — czcijmyż go! —

W obecnym stanie mowoznawstwa u nas, najważniejszą i najpierwszą do uczynienia rzeczą, jest zupełne poznanie owych *dźwięków pierwotnych*. Wątpimy aby siły jednego człowieka w obecnym czasie podołały olbrzymiemu ogromowi trudności znachodzących się w rozwiązaniu wszystkich trzech zadań; wymienione, jako podstawa, naprzód przewyciężone być winno.

Ponieważ dźwięki pierwotne z założenia filozoficzności swój, muszą się mieć do siebie w stosunku myślowém rozwojowości, ich liczba przeto będzie troista, lub, ilokrocią trzech *np.* 9, i t. d. Dźwięk pierwszy będzie koniecznie twierdzeniem, będzie oznaczeniem ogólném, odpowiedném kategorii bytu w Logice, lecz będzie zarazem oznaczeniem osobowém, ponieważ mowa nie jest tém *co jest*, lecz tém *co się staje*, t. j. ponieważ mowa nie istnieje sama z siebie, lecz jest stworzona przez ducha. Według tych oznaczeń, pierwszy z dźwięków pierwotnych będzie *ja* — drugi jako przeczenie *ja* będzie koniecznie *nie* — trzeci stanowić musi ich łączność, — strojność zaś jedności i niejedności, zachodzi w bezwzględności — dla mowy bezwzględnością jest *um*. — Tak więc pierwszą trójką dźwięków pierwotnych w naszej mowie, jeśli się nie mylimy, są *ja, nie, um*, (Porównaj art. Wiedza i świat, Przegląd N. Ner 3ci).

Podobne rozumowania, mogą naprowadzić na poznanie i

zglebienie przyrody dźwięków pierwotnych. — Te dźwięki, jeśli się nie mylimy, jak to gdzie indziej wskazać będzie usiłowaniem naszym, są trzy trójkola głosów:

ja, nie, um, — byt, skon, życie, — duch, rzecz, istność, — lecz ileż pracy potrzeba, aby się przekonać, czy w słosowaniu prawdziwych zasad, nie ma usterek, któreby mogły błędność wypadków sprawić?

*

*

Zakończając naszą rzecz o Janie Nep. Kamińskim, musimy wspomnieć o podaniu niosącym wieść, że rozprawy o języku naszym umieszczone w Haliczanie, są tylko *piętną* i *trzecią* częścią ogólnego rzutu oka na badania Mędrca-piewcy w dziedzinie mowoznawstwa, część druga miała być opuszczoną; jeśli ta wieść jest prawdziwą, co by opuszczona część druga zawierać mogła, prawdziwie tego domyslić się niepodobna; to jednak pewna, że Kamiński ma jeszcze olbrzymie prace językowe, których nie ogłasza, zrażony przyjęciem rozpraw wyłożonych w Haliczanie.

Wierny godłu tego pisma, wierny powołaniu swojemu Kamiński miał w genialnych rzutach myśli na pamięci:

Czas ziomkowie — już na dobie

Klejnot prawdy czyścić z błędu,

Czas jąć topor w dłonie obie,

W błąd poważny ciąć bez względu;

Niech ten bałwan jak dąb w puszczy,

Gdy go w ziemię grom uderzy,

W szczeręt strzaskany, w piorun wierzy,

Albo idzie w podziw — tłuszczy!

Nowemi, śmiałemi pusił się tory, — większość nie poznała się na nim, lecz wszyscy myślący uczcili go, — a nie lepijże mieć cześć małej liczby *myślących* jak ogromu *bez-*

myślnego, który częstokroć błyskotki bez wartości ceni, przecieżwistą pomijając genijalność? Nie lepszyż wieniec nieśmiertelności, nad wieniec pochlebnego kadzidla, — czczego pochlebstwa? —

Edward Dembowski.



R Y S rozwinięcia się pojęć filozoficznych

W NIEMCZECH.

STROZOPOLSKA BEZWZĘGLONEGO SPANOWIESIA.

WIEDZA DUCHA.

(dalszy ciąg.)

DUCH PRZEDMIOTOWY.

Duch przedmiotowy już nie tylko *ma* za podstawę ideję, lecz sam jest żyjącą ideją. — Duch póki był w swęj istocie zamkniętym, był podmiotowym, obecnie rozważamy go w chwili gdy jako jedność istoty i zjawiska musi się jawić, przeto musi wyjść z siebie, musi być — zaprzeczeniem siebie. — Na ostatnim stopniu rozwinięcia ducha podmiotowego, widzieliśmy go jako rozumową ideję, ta widzieliśmy była pojęciem, któremu zupełnie odpowiadał przedmiot, przez nie oznaczony, która przeto była pojęciem przedmiotu, który sam sobie będąc środkiem i celem — przez to samo urzeczywistniał ide

ję, bo widza (ideja), jest właściwie celem przedmiotu, a tu przedmiot sam sobie stał się celem, więc ideją urzeczywistnioną.

Dziedzina ducha przedmiotowego, do której w ten sposób przeszliśmy, lubo jest zaprzeczeniem stanowiska podmiotowego ducha, ma jednak równie jak wszystkie zaprzeczenia, w dziedzinie ducha, różność od zaprzeczeń, któreśmy napotykali w przyrodzie. Tam wyobrażenie sprzeczności pociągało za sobą niejako podwójny byt; tu byt jeden i ten sam, tylko w oznaczeniach różnych stanowi zaprzeczenie w przyrodzie, dwa bieguny sprzeczne magnesu (jakkolwiek jednakże co do *istoty*), były dwiema osobnemi istnościami, w duchu duch podmiotowy i przedmiotowy są jednym i tym samym w oznaczeniach sprzecznych. — I tak duch przedmiotowy ma za główne zadanie jawić się, sam z siebie, daje sobie oznaczenia i jawi je, czyli nadaje im rzeczywistość — jest to więc duch praktyczny.

Jako niezależnie od wpływów i oznaczeń zewnętrznych, swobodnie nadający sobie oznaczenia, duch przedmiotowy jest *wolą*, wola urzeczywistniająca się jest *czynnością* i *działaniem*, które wewnętrzne pojęcie (wolę), wprowadzają w byt jawiący. *Czyn* jest całym szeregiem oznaczonych czynności, — działanie zaś jest tylko, urzeczywistnieniem tego, co wola postanowiła. Ztąd cały szereg rozwinięcia oznaczeń ducha przedmiotowego. — Jeżeli rozważać będziemy rozwinięcie się ducha przedmiotowego, uznamy w nim pochodź zupełnie myślowy, i tak:

Wola, jako ogólna zasada ducha przedmiotowego, jawiąc się wchodzi w stosunek z przedmiotami nieżywotnemi — w tym razie stosuje się do rzeczy, nad które rozciąga władzę, rodzi pojęcie własności. — Nauka o własności i stosunkach jej do osób pojedynczych, stanowi prawo, prawo więc właściwie oznacza przyrodę ducha przedmiotowego, uważanego w swym żywiole oderwanym, w najniższym stopniu swo-

swoim. — Lecz wola i do wyższych ściąga się przedmiotów jak rzeczy, wchodzi ona w stosunki z potęgami powszechnymi, z moralnością, ma na celu *dobre* lub *złe*, ulega popędom zgubnym albo szlachetnym; w tym razie jest moralnością. Nakoniec wola łączy w sobie stosunek do rzeczy ze stosunkiem do potęg powszechnych, gdy uważana jest w stosunku do innych ludzi mających wolę, — w stosunku do stowarzyszenia albo państwa. Te główne trzy ogniwa są myślowe, trzecie jak widzimy łącznością jest dwóch poprzedzających, z których pierwsze znajduje zaprzeczenie swoje w drugim. Jest zaś samo (pierwsze) najniższym stopniem ducha przedmiotowego jaki być może, przeto właściwym początkiem jego jawienia się.

Pierwsza, część ducha urzeczywistnionego, przedmiotowego, oznacza więc stosunki woli (człowieka mającego wolę), do rzeczy. Rzecz ulega woli człowieka, który z nią robi co sam chce, do czego rzecz ona ma przyrodę. Rzecz w ten sposób uważana jest *własnością*. Własność jako moje, pozbyć mogę odstępując ją komu innemu, to odstąpienie odbywa się przez *ugodę* (Vertrag), która jako zbycie posiadanej rzeczy, jest zaprzeczeniem własności. — *Nieprawość*, niesłuszność (Unrecht) czyli *bezprawie* lub niesprawiedliwość jest trzecią częścią prawa, jako wyobrażenie łączące w sobie pojęcia (naruszonej) własności i ugody. — Naruszenie prawa, stanowi właśnie przejście od tegoż do moralności. — Moralność — jest zaprzeczeniem prawa, nie dla tego aby miała być sprzeczną temu, lecz że kiedy *prawo* zakazuje złe czynić, oznaczając co jest zabronione, *moralność* wskazuje, jak trzeba czynić by dobrze czynić, oznacza więc nie zakazująco, lecz rozkazująco. —

Moralność rozważa naprzód *zamyśl i winę*, albowiem w ocenieniu winy, na zamyśl także główny wzgląd daje, następnie w zaprzeczeniu tego stanowiska rozważa *zamiar i pomysłność* (Wohl, dobro, dobrobyt), nakoniec zwraca się do

rozwagi *dobrego i sumienia*, co znowu ogniwem jest do połączenia jęj z społecznością i z stowarzyszeniem czyli państwem albo obyczajowością (*Sittlichkeit*), gdzie podchodzą pod wzgląd: — Rodzina, Towarzystwo i Państwo, które to pojęcia podobnież ogniwo stanowią troiste, myślowe i dzielnie rozwijające się.

Lecz poznajmy bliższe szczegóły rozwijania ducha przedmiotowego.

a. PRAWO (RECHT).

Prawo oznacza wolę stosunkowo do rzeczy. — *Własność* przeto jest jego najpięrszą częścią. Jak ta się tworzy zaraz rozwinie my. Według prawa, każdy każdego czcic winien jako samoistną istotę. — Na tém całe się prawo zasadza — to jest prawdziwie istotą prawa. — W prawie nie wola pojedynczego lecz wola powszechna dżać się powinna. Istota pojedyncza uważana od innych za samoistną i jako taka, czczona i szanowana zowie się *osobą*. W ogólności więc istotę prawa tak jeszcze wyrazić można: «*Powinien każdy być uznany za osobę.*» — Ztąd wypływa, że człowiek nie może być prawnie do czegokolwiek bądź przymuszonym, wyjąwszy do zniesienia lub nagrodzenia przymusu, który innemu człowiekowi uczynił. Ztąd przeciwne prawu jest wszystko co samoistność człowieka ogranicza albo téj nie uznaje. — *Pozwólone* (a jednak nienakazane), jest wszystko co samoistności niczyjéj nie ścieśnia, ani teżé w czémkolwiek bądź nie znosi. — Wola samoistna zastosowana do rzeczy, podprowadza je pod swoją władzę, uznaje się w mocy rozrządzania niemi, przeto czyni je swoją własnością (*Eigenthum*).

Własność jest pięrszą częścią prawa. — Aby rzecz jaka przeszła w posiadanie człowieka pojedynczego — musi być bez właściciela t. j. musi nie być niczyja, dalej musi być wziętą przez człowieka w posiadanie, bąc przeto że ją wprost

jako swoją weźmie, bąc że ją utworzy — a przeto uczyni ją swoją, bąc że ją wprost oznaczy jako swoją. Posiadanie staje się prawnem czyli własnością, gdy jest uznane przez innych. Własności swojej można *pozbyć* t. j. innemu odstąpić swojej woli nad rzeczą. Rzecz jest moją własnością, lecz przedmioty moję osobę np. zdolność do czegoś, niezależność woli i t. p. składające, nie są własnością moją, przeto nie mogę takowych zbywać, lecz tylko użytek z nich robić, — mogę np. moję siłę wynająć. — Wszelkie odstępowanie własności dzieje się przez *ugodę*.

Ugoda (Vertrag) stanowi drugą część prawa, pierwsza *własność* poddziałała się myślowo na *posiadanie*, *własność* i *pozbycie własności*. Podobnie w ugodzie ujrzymy rozwijanie myślowe. *Ugoda* jest obustronnem oświadczeniem właściciela że rzecz swoją ustępuje nabywcy, że ją przyjmuje (tu mogą zejść — darowizna, — zamiana i sprzedaż). W skutku ugody musi zejść jej *wypełnienie* t. j. oddanie rzeczy nabywcy, spełnienie warunków ugody. *Niedotrzymanie* ugody, stanowi trzecie myślowe ogniwo, w podziałach drugiej części prawa (*ugoda*, *wypełnienie*, *niedotrzymanie*) i jest zarazem, przejściem do *bezprawia* czyli *niesprawiedliwości*, trzeciej części prawa, albowiem niewypełnienie tego do czego się zobowiązało, jest już naruszeniem obecnej własności. — Naruszenie własności odbywa się jako napad w dziedzinę osobistej samoistności. Albo jako nieświadoma niesprawiedliwość, albo jako oszukanie, albo po trzecie jako gwałt i zbrodnia.

Nieświadoma niesprawiedliwość zachodzi wtenczas, gdy szczerze uważam czyjąś własność za *prawnie* należącą do mnie. — W tym razie ponieważ uznaję prawo, nie czynię złe. Lecz ażeby załatwić spór zachodzący między dwiema osobami w podobnym przypadku nieświadomej niesprawiedliwości, muszą strony spór wiodące, odnieść się do zdania kogoś innego. — Tą trzecią osobą jest *sąd*, który według *prawa cywilnego*, rzecz całą rozpoznaje i kto ma słuszość wyzeka.

Oszukanie jest udaniem świadomém nieświadomój niesprawiedliwości — udaniem przedmiotu za co innego niżli jest, nakoniec jest podrobieniem w ugodzie warunku, któremu można dać inne rozumienie niż je miała druga strona robiąca ugodę. — Oszukanie, jako obraza prawa, ściąga na siebie karę.

Gwałt i zbrodnia, są świadomém i jawném naruszeniem osobistój samoistności. Gwałt zadany samoistności osoby, (zranienie, nieprawne uwięzienie i t. p.) jest zbrodnią. Ta winna być zniesiona i wynagrodzona, zbrodniarz zaś ukarany. Lecz jeżeli nie przez osoby wyrażające wolę powszechną, nie przez *sąd* i nie według stałych zasad prawa kryminalnego, lecz przez obrażonego zbrodniarz ukarany zostanie, będzie to, — *zemstą* a nie *karą*.

Tu właśnie zakończy się dziedzina prawa, a poczyna się dziedzina moralności. — Prawo oznaczało stosunki samoistnej woli do rzeczy jako własności; uważało następnie wolę pod względem na rzecz i na inne wole, jako Ugodę o zbycie własności, nakoniec, w stosunku kilku woli i rzeczy przyszło do oznaczenia nieprawności naruszenia własności i przeszło do naruszenia samoistności, do zbrodni; — tu poczyna się sfera wyższa, sfera moralności.

β. MORALNOŚĆ.

Moralność jest właściwie stosunkiem człowieka do wyższych dziedzin i potęg. — Prawo zakazuje źle czynić, — moralność wskazuje co jest naszą *powinnością* (Pflicht) którą czynić nakazuje. Powinność jest zaś właściwie uznaniem wyższych potęg dobrego, cnoty i t. p.; słusznie więc wyrzekliśmy, że moralność jest stosunkiem człowieka do potęg wyższych, tak jak prawo było stosunkiem woli do rzeczy, — i stosunkiem, mogącym zajść z powodu rzeczy między kilkoma wolami. Moralność jest wyższą nad prawo, jest sprzecznością prawa, —

nie dla tego powtarzamy aby co innego nakazywała jak prawo, lecz że bieg jej jest sprzecznym. — Gdy prawo źle czyścić zakazuje, moralność dobrze czynić nakazuje, gdy prawo nie zważa na zamiar lecz na czyn, moralność, zamiar i czyn pod swoje podciąga uwagę.

Tu więc szczególnież żywioł podmiotowości podpada pod uwagę. Wola oznacza się jako podmiotowość — przekonanie moje stanowi główność. W prawie obojętną było rzeczą jakie jest *moje przekonanie*, szło tylko o to bym wbrew szanowania cudzej samoistności nie działał. — W moralności własne przekonanie jest wszystkiem. — Według tego moralność poddzieli się na: α). Oderwane prawo działania, t. j. na działanie takie, jakie jest w swój bezpośredniości — na to com *zamyslał* spowodować mojem działaniem; β) na wzgląd że szczególność działania, jego wewnętrzna osnowa, jest naprzód w stosunku do mnie t. j. taką jakąm ją mieć chciał, jaką *zamiar* miałem by była — co jej wartość oznacza — powtóre jest ta osnowa, jako mój osobowy cel, — cel mojego osobowego bytu — t. j. pomysłność γ) na wzniesienie owęj osnowy wewnętrznej do ogólności — którą jest *dobro* (das Gute). *Zamysł* i *wina* stanowią pierwszą część moralności. — Tu zachodzą tylko oznaczenia ogólne. — Gdy czyn zrządzilem, jest on, z przyczyny mojej woli w wykonanie wprowadzony, dla tego w ogólności moja Wola jest *winną*, że czyn ów stał się — wina za czyn spełniony spada na moją wolę. Lecz czyn jest oznaczony nie tylko tém co pragnie zdziałać podmiot, osoba pojedyncza, lecz oznaczony jest jeszcze mnożstwem *okoliczności pośrednich*, dla tego w ocenieniu winy mojej, za czyn spełniony występuje wzgląd — jaki był mój zamysł w spełnieniu czynu danego. Gdy np. zrzucam z dachu ciężar jakiś, który zabija przechodzącego, nie mogę być uważany za równie winnego, jak zabójca, bom w zrzucaniu onego ciężaru nie miał *zamysłu* szkodenia przechodzącemu, podobnież gdy moje zwierze np. bydle, komuś uczyni szkodę,

nie jestem równie winny, jak gdybym naumyślnie tę szkodę uczynił. — W pierwszym razie, *nieprzezorność* jest moją winą, w drugim razie *niedozorowanie* mojej własności. Lecz gdybym spadając np. z dachu, chwycił się ciężaru (np. dachówki) który oberwany zabija kogoś, jeszczebym był mniej winnym, a raczej niewinnym, bo nie tylko że nie miałem *zamyśłu* szkodenia, lecz jeszcze nawet *nieprzezorności* przypisać mi niepodobna.

Zamysł — i *Czyn*, który jest jego wykonaniem, rodzą pojęcia zamiaru i pomyślności jako celu tegoż.

Zamiar i *pomyślność* stanowią wtórą część moralności. — Tu uważa się człowiek, jako myślący, — jego więc *zamyśł* ma stronę ogólną, — ma cel powszechny jest, — *zamiarem*. *Zamiar* w ten sposób jest sprzeczną prostego *zamyśłu*, — a tak druga część moralności — jest sprzeczną pierwszszą; — to logiczność rozwijania się moralności wskazuje. *Zamiar* oznacza w ogólności jakoś czynu, jest on szczegółowością ogólnej osnowy, którą jest czyn, *zamiar* oznacza osnowę czynu, jako spełnionego przez człowieka, który ma świadomość siebie. *Czyn* i zbrodnie podpalania są wiadome, lecz są to tylko dane, — *zamiar* jaki miał zbrodniarz, jest dopiero miarą jego zbrodni. *Zamiar* jest w ogólności podmiotowością. Gdy mam *zamiar* spełnić czyn jakiś, spełniam go w ogólności, dla dopięcia celu, który mnie obchodzi. *Zamiar* więc mój ocenia względną wartość jaką dla mnie ma czyn mój. *Czyn* i działanie spełniam w ogólności, a zajmuję mnie ono ze względu na cel do którego dążę. Tym celem w ogólności jest zadowolenie moich potrzeb, skłonności, namiętności, mniemań, kaprysów — tém zadowoleniem jest *pomyślność* czyli szczęście, uważane w swęj szczegółowości. Mówimy uważane w swęj szczegółowości, bo wyrzucie się z własnej *pomyślności* może być także szczęściem jeśli zostało spełnione dla przyczyn ogólnych np. miłości, cnoty, honoru. — W działaniu ku swojej *pomyślności*, może się za-

wieć dążenie ku celom powszechnym, lecz jeżeli te cele są uważane za rzecz podrzędną, za środek do osiągnięcia własnej pomysłności, wtenczas to dążenie do pomysłności swojej nie tylko że nie ma zasługi, lecz jest nagannem. Lecz że działanie osoby jej duchowi zawsze odpowiada, ci co tylko o swęj pomysłności myślą — nie nie uczynią wielkiego prawdziwie, kto o celach powszechnych myśli, i te spełniając do pełnia i swojej pomysłności, ten zawsze będzie wielkim. Gdy dążenie do pomysłności jest odnoszone do ogółowości, staje się dążnością do pomysłności innych — dążność taka jest moralnym zamiarem. — Pomysłność zależy na samoistności, prawo strzeże samoistności, czyn więc nieprawdy nie może mieć rzeczywistego dążenia ku pomysłności współ-ludzi, lubo może mieć pozór podobnego dążenia. Gdy niegdys Kryspiń, ukradł dla ubogich trzewiki, popełnił czyn *moralny*, lecz nie szanując cudzej własności, postąpił *wbrew prawu* — zadał gwałt samoistności osobistej, ten więc czyn jego nie był dobrym. Złąd wywodzi się zasada, że do celów dobrych tylko dobre środki wiodą — złe środki nieusprawiedliwiają się celami, zamiarami dobrými. — Lecz są i w tém wyjątki, te stanowi *prawo konieczności*. To składa większa ważność celu, nie wartość użytego nieprawnie środka, i tak dla uratowania czyjegoś życia, mogę bez wiedzy właściciela nawet w razie niemożności wynagrodzenia mu za to, użyć czyjejś własności np. bardzo drogiego lekarstwa i t. d.

Prawo konieczności wskazuje, jak jeszcze niedoskonałym jest *pomysłność*, i wykazując jej nikłość, wprowadza w dziedzinę *dobrego*, o którym przeświadczenie pojedynczej osoby jest *sumieniem*.

Dobre i sumienie trzeci poddział moralności stanowią. — *Dobre* jest ideją będącą pojęciem woli w ogólności, zupełnie zgodnym z wolą pojedynczą, w której to pojedynczej woli, żywioły oderwalne jako pomysłność, podmiotowość wiedzenia i przypadkowość istnienia są zniszczone przez to, że zostały

do samoistności wzniesione, a tak jako urzeczywistnienie samoistności i cel ostateczny świata, zostały utrzymane. Dobrze jest powszechną pomyślnością, zawierającą w sobie samoistność, bo pomyślność sprzeczna z prawem (z szanowaniem samoistności) nie jest dobrem. Podobnież prawo nie jest dobrem bez powszechnej pomyślności.

Wola pojedyncza w uznaniu dobrego ma swoje prawa. — Wola pojedyncza *powinna* to czynić co jest dobrem, lecz wola ma prawo żądać aby to co jest jej powinnością, ona pojmowała jako dobre. Lecz to pojmowanie ma swoje granice; we względzie *moralnym* człowiek niepojmujący iż jest nie dobrem nieszanować obcej samoistności — może nie jest winnym, lecz we względzie *prawnym* jest on winowajcą — prawo bowiem zakazuje nadwierać samoistność innego. Prawo zaś nie może się stosować do pojedynczych pojęć, t. j. nie może zważać, czy każdy ma przekonanie, czy ono jest dobrem lub nie? — albowiem gdyby wzgląd dawało na to mnóstwo nadużyć, osłoniłoby się maską niepojęcia dobroci prawa i przeto straciłoby ono swoją powszechność. — Jednak prawo, na uznanie lub nieuznanie siebie, nie zadaje gwałtu podmiotowości, bo będąc powszechnym i ogłoszonym, uważa się za znane od każdego, z żyjących pod niemi, i powinno być rzeczywiście znane; każdy zaś nieuznający dobroci prawa, może wyjść z kraju w którym ono panuje. W ocenieniu jednak winy, daje się wzgląd na to, czy zbrodniarz uznał swój czyn w chwili spełnienia za tak zły jakim on rzeczywiście jest, dla tego kara na samobójcę, który zbrodnię w uniesieniu gniewu zemsty spełnił, jest mniejszą niż kara na zabójcę z zimną krwią swój haniebny czyn dopełniającego. — Dla tego także ulaskawienia mają w pewnych razach miejsce.

Powinność ma być wypełnianą li dla tego że jest powinnością. Lecz powinność koniecznie wypełnić potrzeba — kto ją spełnia, jest samoistnym i samodzielny. — Dopełnienie

powinności jest potęgą i dzielnością. — Powinnością jest: *Działać dla pomyślności powszechnej ludzi i w tém działaniu być prawym.*

Powinność we względzie uznania jęj podmiotowego jest *sumieniem*. Sumienie jest pewnością osobistą, że się *chce* dobrego, że wola nasza zdąża ku dobremu. — Ta pewność jest zupełnie podmiotowa; pochodzi ze świadomości siebie i świadomości dobrego. Jeżeli mam rzeczywistą świadomość siebie i świadomość tego co jest dobrém, mogę iść w sumieniu swoim, bo ono mi wskaże jak należy powinności swoje spełniać, wszakże wie co im jest przeciwne. — Lecz iluż to ludzi czynią źle bez świadomości o tém że źle czynią, bo nie mają zupełnej świadomości dobrego, w sądach więc swoich ich sumienie nie jest dostatecznem. Sumienie jako podmiotowość, może więc przez niedostateczność świadomości siebie i dobrego, uznać za cel powszechny dowolność i przeto może uiszczając się stać się *złym*.

Skłonności człowieka mogą być złe lub dobre — gdy są złe jest to jego winą że ich dobrymi nie uczynił — złe ma swoje źródło w oderwalnej pewności człowieka w sobie jako w wiedzającego z zupełną pewnością dobre. Złe może być zdziałane bez wiadomości że jest złém, lub też z wiadomością o tém, czyli ze złém sumieniem, złe może być działane dla dobrego celu (co się Probabilizmem zowie i jest zgubnem i godnem potępienia), albo przez zakładanie dobrej woli — w oderwalnie dobrém, albo przez wydanie podmiotowego mniemania jako prawości i prawa, albo nakoniec przez najwyższy stopień złego, zwane ironiją. — Ironija jest najwyższém złém przez podmiotowość sprawioném. To bardzo niewłaściwe wyrażenie, Ironija, oznacza sprzeczność z własnym przekonaniem, niejako wyszydzenie tegoż. — Uznaję np. jakąś powinność, lecz nie chcę jęj czynić twierdząc, że jeszcze wyżej nad jęj uznanie się wznoszę i czynić tę powinność mogę lub nie, według podmiotowego uwidzenia, Zgu-

bność téj teorii, wprowadzonej przez okrzyczanych i w swoim czasie sławnych Szlegelów, nie potrzebuje dowodzenia — ani godna jest zbijania.

Złe zrodzone jest jak widzimy mylnością pewności osobistej, że zna dobre, w ogólności więc różnicą idei dobrego i sumienia, jako oznaczającego co jest tém dobrém, t. j. co jest prawem działaniem ku dobru innych. Ta różność znika gdy dobre spływa się w jedno z przekonaniem o pewności znajomości dobrego. To zjednoczenie następuje we wzniesieniu sumienia do czystej pewności poznania dobrego, która to pewność jest przeto urzeczywistnieniem i zarazem bliższem oznaczaniem dobrego. Tém jest istota stowarzyszenia czyli społeczności, wyrażona w niemieckiej mowie przez *Sittlichkeit*, w naszej zaś najniewłaściwiej odawana przez obyczajowość. — Obyczaj bowiem w naszej mowie, znaczy zły lub dobry zwyczaj, nałóg krajowy, kiedy niemieckie *Sitte* oznacza, tylko dobry obyczaj — przynajmniej w swém odcieniu *Sittlichkeit*, — a tak istotę społeczności właściwie oddaje.

(d. c. n.)

E. Dembowski.

KRONIKA PIŚMIENNICZA

P O L S K A.



86. *Athenaeum* pismo zbiorowe poświęcone historii, literaturze, sztukom i t. d. Wydawca J. F. Kraszewski, T. IV Oddziału drugiego, str. 218, — Wilno, nakład i druk Teofila Glücksberga, 1842 r.

W Tomie 4tym *Athenaeum*, naprzód spotyka nas rozpra-

wa pseudofilozoficzna; zła wróżba! ale czytajmy! rozprawy o Lokku, Kancie, — sensualizmie, spirytualizmie i wielu innych przedmiotach, ujęte pod nazwą Fragment filozoficzny przez W. z Z. — żałować należy że teraz ta rozprawa jest wyłożoną. Dawniej byłaby może ważną, dziś tylko powtarza ze stanowiska diletanckiego rzeczy wiadome, a nawet dla tych, którym niewiadome, nie dające zajęcia żywotnego, nie rodzące nauki lub wykształcenia.

Obrona zamku Fuengirolí, przez Kap. Młokosiewicza, słowo w słowo jest drukowana i w Bibliotece Warszawskiej, później, pod nazwą: *«Wspomnienie z wojny hiszpańskiej z r. 1810»* — w zeszycie grudniowym. Dyariusz oblężenia Smoleńska za Zygmunta trzeciego — udzielony przez Romualda Podbereskiego, należy do ciekawych zasobów dziejowych. W Dziale Literatury zasługuje na największą uwagę artykuł pani Ziemięckiej o Szyllerze, o którym zamieszczone w Przeglądzie Naukowym osobne uwagi. — Początek powieści Frenofagijas i Frenolesty, okwituje w rysy geniuszu — przeciwnie wspomnienie o Kazimierzu Narbucie i rzecz o Ogrodach w Ukrainie przez Moszyńskiego i M. Grabowskiego, małe wzbudzają zajęcie. — W oddziale sztuk pana K. J. Komornickiego, Słowno o sztuce i artystach, jest pogadanka, którą jednak ważność *Listów Chodakowskiego* (w rozmaitościach zamieszczonych) wynagradza.

87. *Łatwy sposób rozpoznawania ziemi ornój, wraz z niektórymi uwagami nad uprawą roli — wydał Teodor Torosiewicz. Lwów 1843.*

Jest to niewielka broszura, która się zjawiała na świecie staraniem znanego Chemika, a zjawiała się w celu nader szlachetnym. Dochód bowiem z tego dziełka przeznaczonym został przez wydawcę na pomoc niezamożnemu Ziomkowi, który pragnie ukończyć kurs (sześćioletni) Sztuki lekarskiej

w Wiedniu. Uwagi uad tym *praktycznym* nauki wykładem, zostawiamy Gospodarzom wiejskim.

88. *Historyczny obraz miasta Lublina przez Scweryna Zenona Sierpińskiego. Wydanie powtórne, powiększone kroniką miasta i dodatkami. Warszawa. Nakładem Autora, W Drukurni Dietrich. 1843, str. 244 w ósémce.*

Pisemko to, z dwiema wcale nieszczególnie dokonaniami rycinkami (z których jedna wystawia Zamek Lubelski przed rokiem 1700 i w r. 1839, a druga ma wyobrażać *Wozuczyn*, o trzy mile za Zamościem położony), bardzo mało co do wartości wewnętrznej polepszone zostało od wydania z roku 1839. Szczegółowe rozbiory i zdania o tej pracy wyrzeczone już były w dziennikach czasowych, jak w *Piśmie dodatkowém do Gazety Porannej* i t. d.

89. *Aksel, romans Izajasza Tagnera, przez Jana Wiernikowskiego, z prozaicznego przekładu P. Chak przerobiony. Wilno. 1842. str. XV.*

Oddawna już znany Tłumacz i z przekładu *Od Pindara*, i z osobnych wierszyków umieszczanych w noworocznikach wileńskich (jak np. w *Birucie*), i z posiadania języków wschodnich (szczególniej perskiego), wydał teraz obszerniejszą nieco pracę, w której talent jego, świetniejszym przebija się blaskiem. Jakkolwiek ten utwór literatury Szwedzkiej dokonany przez Biskupa Weksijowskiego, w niejednym już piśmiennictwie europejskiem miał przekładacza, szkoda jednak że J. Wiernikowski ważniejszej nie podjął i nie podejmuje pracy.

90. *Historija naturalna rodu ludzkiego J. J. Vireya Doktora medycyny fakultetu paryzkiego, przełożył Leśniewski.*

Pisma tego wyszło dopiero 8 zeszytów nakładem Księgarni Orgelbranda. Tłumacz, czy też Wydawca, zaczął prze-

kład od Tomu IV, który mieści rzecz o *kobięcie*. Mamy już po polsku, dokonane przez Kościńskiego tłumaczenie *Instynktu zwierząt*, tegoż Autora. A gdy i niniejszego dzieła przekład ukończonym zostanie, sprawy i zdania nie omieszkamy ogłosić. Tymczasem należą się podziękki Leśniewskiemu za tłumaczenie obecne,

91. *Szkoła wyrobu cukru z buraków, przez Józefa Bartoszewicza, Obywatela powiatu Dubieńskiego. Wilno. Drukiem J. Zawadzkiego. Str. 302 i wstępu (z prospektem) str XXVI w osemce.*

Ważną przemysłowości krajowej częścią, jest wyrabianie cukru z buraków. Liczni przeto obywatele i w Królestwie Polskiem i na Wołyniu, Podolu, Ukrainie i w Litwie, zajęli się tym przedmiotem. Mnóstwo dzieł w tym celu wyszło i w Warszawie i w innych miastach. Oprócz dwóch dziełek Nowickiego, mamy *oryginalne* pisemko przez Schouppé'go, tłumaczenie także J. Bełzy i pracę Mostowskiego. Nadto pracują w tymże zakresie: znany z wynalazku filtru burakocukrowego Aleksander Czacki, Maszewski (dziedzie z powiatu Słuckiego w Litwie), Szpakowski, uczony Ksiądz Antoni Mószyński Rektor Pijarów w Lubieszowie (na pograniczu Wołynia z Litwą), a nawet pisarz Michał Grabowski. Obecne dzieło o którym tu mówimy, przez Bartoszewicza napisane, (a nie wiemy dla czego przez księgarnie warszawskie nie-sprowadzane, podczas kiedy *wszystkie* dzieła i pisemka o burakach wydane w Warszawie, znane są mieszkańcom Wołynia, Podola, Ukrainy i Litwy), skreślone zostało nie dla bogaczy, lecz dla ludzi mających majątek niższy od bardzo małego i dla kmiotków. Cel tak piękny znaleźć u nas powinien wspomóżycieli, tém bardziej iż książka której tytuł na czele położyliśmy jest napisana *samodzielnie*, i najlepszy, najobszerniejszy i najbardziej szczegółowy (przynajmniej do dziś dnia) traktat cukrowarstwa w sobie mieści. Dzieli się

zaś: *Naprzód*, na nową teorią uprawy cukrodajnej rośliny, (z przypisami); *powtórę*, nowy sposób robienia cukru z buraków porównany z dawnymi; *potrzebie*, sposoby bielenia cukru i użytkowania w domowym gospodarstwie pod różnym względem. Autor powiada, iż na jednym i tymże samym obszarze pola, *burak* dziesięć razy więcej wyda cukru białszego i słodszeo, niż *trzcina cukrowa*! «Z pomnożeniem się ilości cukru (utrzymuje Autor), nie tylko polepszy się byt mieszkańców, urosną nowe siły i bogactwa krajowe, lecz moralność nawet zyszeze na tém, bo zniknie z posady ziemskiej nienawiść, duma, lenistwo i próżnowanie, a bogaty stanie się bratem ubogiemu». Do wielkich także należy autora zalet, iż pracę tę podejmuje nie dla zysków *osobistych*, lecz dla dobra ogółu i nadzwyczajego do nauki zapału. S.

92. *Pienia Tomasza Padury. Lwów. 1842. Wydanie Rajetana Jabłońskiego, str. 98, w dwunastce.*

Wieszcz ukraiński, wskrzeszający pamięć dzielnych przodków i świetnej przeszłości ziemi własnej, którego pienia są dziś w uściech ludu, — zaskarbił już najpiękniejszą chwałę; bo nie tylko stał się popularnym, ale nadto został w duszy narodu; a zabrał dla się serce Ludu! Kmiołek i szlachcic, pan i grajek na torbanie w szynku (*kozaczek*), słowem Lud cały na Podolu, Wołyniu, Ukrainie i w *Haliczu*, znają te pienia, nucą je, i kochają! — Jakże ubolewać musimy, iż zbiór teraz wydany, o którym właśnie mówimy, jest tak niezupełny! Jakże się smucić przychodzi, iż tak mało tylko posiadamy szczegółów o życiu tego *prawdziwego Śpiewaka-ludu*!!... Co jednak wiemy o nim, to udzielamy czytelnikom pisma naszego. — Padura, zrodzony na Ukrainie, uczęszczał na nauki w Lyceum w Krzemieńcu, nieco wcześniej od Maurycego Gosławskiego. Gdy się dostał do Wacława Rzewuskiego Hr., zwanego *brodą złotą* (zołotaja boroda), dla tego iż się po turecku nosił, odbył z nim od r. 1717 — 1820

podróż po Wschodzie. Rzewuski miał 12 chłopaków wiejskich, śpiewaków dobranych (*kozaczków*), którzy siadłszy na dywanie po ziemi rozesłanym, musieli nucić dumki rodzinne. Piosnek tych, sam Padura ich uczył; — i wiele umyślnie dla nich, (a nie dla W. Hr. R.) dumek napisał. Dobywał nieraz własnego z piersi swój głos, i razem z wyobrazicielami większej prawie ludu połowy, śpiewał, siedząc z nimi na środku pokoju, na ziemi. Porywa zaraz torban i gdy pociągnął ręką po strunach, a oczami jastrzębiemi gdy

Po kozackich twarzach mignie,
To niech w tobie serce stygnie,
Od wieczora, nie zastygnie
I do rania. —

Była pogłoska, iż Padura umarł. Zbija jednak tę wieść wychowaniec także Krzemieńca (luho późniejszy) i jedynéż e pod względem ducha, uczelni, a nawet i jednegoż imienia Tomasz Olizarowski. Brat jego zastrzelił się, i ztąd widać urosło mniemanie o skonie Tomasza. Daj Boże! niech on żyje jak najdłużej! niech pisze jak najwięcej!

Zbiór obecny zawiera: — Ukrainki: *Kiszowyj*, *Nyżowec* i *Zaporożec*. Trzy miłosne piosnki w narzeczu Ukrainickim Dmy ukraińskie: Książ Roman Sanguszko Starosta Winnickij i Żytomirskij 1565 hoda; Zołotaja Boroda (o Rzewuskim); Ruchawka kozackaja 1579 hoda; Piśń Widortowa. Także tu się mieszczą oryginalnie *po polsku* pisane: Grób, Szalony, i Wyjątek ze wspomnień; oraz przekłady na polskie i ruskie (*ukraińskie*) trzech pieśni syna Elaaza Selima Rezulada (z arabskiego); Pożegnanie Child Harolda, Do Niemna i Pani Twardowskiej. Nareszcie tłumaczenie ruskich Padury piosnek przez Adama Pieńkiewicza (będącego dziś *lekarzem* w Wilkomiérzu na Litwie).

93. *Barwinki. Poezje Maurycego W. Drukiem Jozefa Zawadzkiego. Wilno. 1842; w ósémce, str. 138.*

Naprzód prosimy o znajomość własnego języka i o dobrą pisownię. Któż pisze: *Poe-«zję?...»* Ale wszystko cokolwiek trąca o *prawidła*, może ustąpić miejsca — i powinno nawet ustąpić, przed *prawdziwém*, wyższém, wieszczem natchnieniem, w którym się zwykle zapomina o więzach prawidłowych. Gdzie zaś mało-co powiedzieć można o duchu nie wiele wyższym nad pospolicość, nad zwykłe, niemal codzienne myśli, — tam biedny oceniać musi się aż do *drobiazgów* uciekać. Zbiór więc niniejszy mieści pięćdziesiąt kilka urywków albo *dorywków*, czyli *dorywczo* pisanych *wierszy*. Między niemi są *dumy*, *piosenki*, *ballady*, wyjątek z powieści p. n. *Tulacz*, gdzieś zaginionej, o którą się upomina autor, aby mu ją zwrócono i t. d. Wydanie piękne, wartość nie *niepospolita*. *Barwinki*, nie ubarwią wieńca *historycznego* w piśmiennictwie polskiem, a chyba tylko powiększą bibliograficzny.

94 *Obrazy domowego pożycia na Litwie. — P. Choro-szcza. Wilno. 1842. Drukiem Józefa Zawadzkiego. W 32ce, (przez Tyszk.....)*

Jest to bardzo słaby *obraz* pożycia domowego; pod względem opisu zasługują tylko 2 miejsca: gdzie mowa o kancelaryi (*biórze*) i o kuchni. Nigdy ta broszureczka nie zasługuje na miano *powieści*, jak Autor (Hr. T.) raczył nazwać w przemowie do Czytelnika. Nadpis: *Pan Choroszcza* także niewłaściwy.

95. *Kirgiz, powieść przez G. Z. Wilno. Druk Teofila Glücksberga, str. 76, w szesnastce kwadratowej, 1842.*

Znany z przesłicznój poezyi pod napisem *Koń Beduina*, umieszczonój w *Piśmiennictwie krajowém* (wydawaném przez H. Skimborowicza r. 1840), Gustaw Zieliński, wydał teraz piękną powieść wierszem. Treść jej następna: Bij, głowa (czyli *władca*) Aułu, zabił Kirgiza i sprzedał jego syna. Ten gdy został młodzianem, postanowił się zemścić. Dopada ko-

nia, i jakby doń przykuty leci trzy dni i trzy nocy bez przerwy, bez odetchnienia, przez dzikie i puste stepy. Nareszcie staje u celu. U Bija gościnnie został przyjęty. Ale tu ujrzał prześliczną dziewczę, Demelę, córkę tego, na którym się miał zemścić i zakochał się. Miotany dwoma rodzajami uczuć, i zemłą i miłością, nie może usnąć — błąka się w nocy. Wtém postrzega jurkę (namiot), z której dym wychodzi. Zbliża się; postrzega ojca kochanki i przy nim starca radzącego, by zwabić za krąg gościom przeznaczony przybyłego młodziana i odebrać mu życie, gdyż jego przybycie złą daje wróżbę. Nazajutrz więc odbywają się gonitwy. Między ścigającymi się, jest i Demela. Ona z kochającym ją Kirgizem wszystkich wyprzedza — a w tym biegu namawia kochankę młodzian, aby natychmiast z nim uciekała. Kochającym się, nie trzeba długiej rozmowy

.....bo nad słowa
wymowniejsza oczu mowa!

Jakoż, Kirgiz ucieka z Demelą; postrzegają to ci, którzy za nim lecieli, by go zgładzić; postrzegł to Ojciec Demeli i rozkazał pędzić za niemi jeszcze bardziej, lecz pogon nie zdziałać nie zdolna. Demela z Kirgizem leci dalej-i-dalej. Nareszcie jój koń upada. Przesiada. Lecą razem kochankowie na jednym koniu Kirgiza. Bij, widząc że nie może nic poradzić, każe zapalić step w około. Ogień wyprzedza nawet i lot konia kirgizskiego. Upada i koń drugi. Płomienie, dym w około się wznoszą. Kochankowie wśród nich konają.

»I przeszło przez nich morze płomieni,
Przeszło.... a w miejscu zgasłych pożarów
Dziś — znowu cisza pośród obszarów,
I jeszcze bujniej step się zieleni!«

Autor tego poemaciku, pełnego ognia i prawdziwej poezji, poezji natchnionej, poezji wieszczej, należeć będzie do jednych z pierwszych pisarzy. Oprócz *Gustawa* (z Płockie-

go), posiada piśmiennictwo czasowe warszawskie *Wiktoryna Zielińskiego* piszącego wiersze; Pana *Feliksa Zielińskiego* tworzącego artykuły do pisma czasowego p. n. *Biblioteka Warszawska* i byłego Profesora, który wydał grammatykę francuską, (1817) *Józefa Zielińskiego*.

96. *Śpiewy kościelne dawnych kompozytorów polskich, zebrane i wydane przez Józefa Cichockiego. Poszytów dwa.*

Ważném-to jest dla umnictwa krajowego wydawanie za-
bytków, które albo już zaginęły w części, albo w bardzo
niewielu exemplarzach, gdzie-niegdzie jeszcze w rzadkich prze-
chownią się księgozbiorach. Zasługa przeto Józefa Cicho-
ckiego jest wielką, tém bardziej, iż w wydaniu jego, oprócz
zasobów do dziejów sztuki muzycznej w Polsce, widzimy je-
szcze dowody świadczące o chwale naszej. Przy schyłku bo-
wiem XVII wieku i na początku XVIII stulecia, umnictwo
polskie pod względem muzyki, było na tymże niemal stopniu
co i w innych oświeconych Europy krajach, a mianowicie
we Włoszech. Dwa dotąd wyszłe poszyty zbioru J. Cicho-
ckiego, zawierają psalmy Mikołaja Gomółki (w ilości 10) na
cztery ułożone głosy, jedną Mszę całą i część Mszy adwen-
towej przez Księdza Grzegorza Gorczyckiego, Penitencjarza
Kapeli zamkowej (który umarł w Krakowie 1734 roku). Przy-
czynili się poniekąd do wydania tych dwóch poszytów, zmar-
li niedawno w Warszawie muzycy: Krogulski i Sandmann.
Gdy wyjdą dalsze zeszyty, sprawy i ogólnego poglądu dać
nie omieszkamy.

97. *Obraz świata pod względem geografii, statystyki i hi-
storię wszystkich krajów, skrócony podług najlepszych źró-
deł. W Warszawie, nakładem Merzbacha 1842, w ósmece.*

Dopiero wyszło zeszytów 10. Wydanie ozdobne, z ryci-
nami i mappami. Praca zasłużonego Leśniewskiego, b. Prof.
Rozbiór szczegółowy, po ukończeniu dzieła zrobimy.

98. *Wykład na lament Jeremijasza Proroka, przez Ks. W. Kuczborskiego Kanonika krakowskiego. Nakładem Księgarni J. K. Zupańskiego. Poznań 1843, str. 396 w ósemce większej.*

Przyjętym nie tylko u nas, ale i za granicą zwyczajem, wszystkie książki wydawane w 4tym kwartale, cechują się rokiem następującym, już dla spekulacyi księgarskiej; już dla tego, że dojdą dopiero w przyszłym roku do rąk czytelników miast bardziej oddalonych. W tym razie jednak (a nigdy to się prawie nie dzieje z książkami w Wilnie drukowanymi (ode braliśmy jeszcze w r. b. ładnie wydaną i piękną co do wartości książkę z Poznania. Przez półtrzecia wieku leżący rękopism Walentego Kuczborskiego, Archydyakona Pomorskiego, nieprzyjaciela różnowierców; spółczesnika M. Kromera, Piotra Lili, T. Tretera; Sekretarza Króla Zygmunta Augusta, tłumacza Trenów Jeremijasza, — doczekał się przecież wydawcy. Zabytek ten XVI wieku, ponieważ jest płodem pióra znakomitego i dawnego pisarza, przeto pod względem mowy polskiej zasługuje na uwagę nie tylko badaczy, ale i każdego miłośnika rzeczy krajowych.

99. *Wiadomość i uwagi o Ustawie dla Sędziów pojednawczych w Wielkiem Księstwie Poznańskiem.*

Broszurka ta, nader ważna, nie samych tylko prawników obchodzić powinna. Jakkolwiek wyłącznie dotyczy się tylko mieszkańców Księstwa, ale, jako część dziejów obecnych, każdemu lubownikowi przedmiotów głębszych, każdemu myślicemu obywatelowi, obcą byćby niepowinna. Toczy się tu rzecz o pewnym rodzaju Sędziów (ustanowionych od rządu pruskiego na wniosek Stanów Ks. Poznańskiego, według podobnejże istniejącej już dawniej w Prussach instytucyi) po koju prawodawstwa francuzkiego, z zastosowaniem do systemu praw pruskich.

100 *Nauka leśnictwa dla prywatnych właścicieli lasów przez E. W. Marona, królewsko-pruskiego radcę leśnego i t. d. Przełożył z niemieckiego P. E. L. Nakładem Sennewalda 1843. W ósemce wielkiej, stronnice 281, z tablicami.*

Dzieło godne, aby się znajdowało w ręku każdego Ziemianina — Polaka, tém bardziej, że u nas dawniej tak mało ceniono i szanowano lasy, ów wielki bogactwa krajowego przedmiot.

